



KONZERTEINLADUNG

DIE GESCHICHTE VON LEBEN UND TOD

Geistliche Musik von Heinrich Schütz, Leonhard Lechner und J. S. Bach

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Freunde des MendelssohnKammerChor Berlin,

Leonhard Lechners DEUTSCHE SPRÜCHE VON LEBEN UND TOD aus seinem Todesjahr 1606 gelten als Schwanengesang des Komponisten und sind eines der erschütterndsten Chorwerke der Musikgeschichte. Dieser 15-teilige Zyklus ist gleichsam das Motto unseres diesjährigen Herbstprojektes DIE GESCHICHTE VON LEBEN UND TOD.

Der Chor wird das Konzert mit der Motette DIE MIT TRÄNEN SÄEN von Heinrich Schütz (1585-1672) eröffnen, gefolgt von Geistlichen Konzerten für Solostimmen dieses Meisters.

Von Johann Sebastian Bach erklingen zwei Orgelwerke: die 6-stimmige Choralbearbeitung AUS TIEFER NOT SCHREI ICH ZU DIR und die TRIOSONATE d-Moll, außerdem der Choral HERZLICH LIEB HAB ICH DICH, O HERR.

Die lichtvolle Chormotette CHRIST, DER DU BIST DER HELLE TAG von Leonhard Lechner steht in der Mitte.

Sophia Schupelius, Nikola Gericke (Sopran), Hartmut Kühn (Altus),
David Lapawczyk (Tenor), Johannes Rudschies (Bariton), Frank Schreiber (Orgel)
MendelssohnKammerChor Berlin Dirigent: Volkher Häusler



Bild: Fragment des Totentanzes von Bernt Notke (1435-1509) Nicolaikirche Tallinn

Sonnabend, 29. Oktober 2016, 17 Uhr - Evangelische Brüdergemeinde
Kirchgasse 14 / Donaustraße 66 - 12043 Berlin Rixdorf (Neukölln)
Eintritt frei - Spenden ab €10 erbeten

Sonnabend, 29. Oktober 2016, 20 Uhr - Evangelische Lindenkirche
Homburger / Binger Straße - 14197 Berlin (Wilmersdorf)
Eintritt €14 / ermäßigt €12

Sonntag, 30. Oktober 2016, 17 Uhr - Katholische Pfarrkirche Mater Dolorosa
Kurfürstenstraße 59 - 12249 Berlin (Lankwitz)
Eintritt frei - Spenden ab €10 erbeten